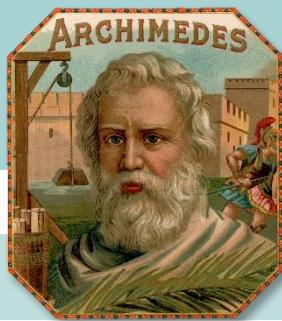


Dictées : A la découverte du passé

Période 3 : Au temps de l'Antiquité



Liste des dictées journalières

1) La bibliothèque d'Alexandrie

L'accord du participe passé avec le COD utilisé avec l'auxiliaire avoir



| Semaine 1 : dictées non préparées | Jours | Textes |
|-----------------------------------|-------|--|
| | Lundi | Partie 1/4 : À Alexandrie, la bibliothèque brille. Les rouleaux qu'on a rangés attendent. Les titres qu'on a classés sont inscrits sur des étiquettes. Un scribe a ouvert le catalogue et il a retrouvé le bon panier. (Niveau 1/34) Les fiches qu'on lui a données sont posées sur la table. Les demandes qu'il a notées restent gardées. (Niveau 2/52) |
| Mardi | | Partie 2/4 : Le papyrus se déroule lentement. Les bandes qu'ils ont collées sont pressées. Le texte qu'on a recopié a rempli la page. Les fautes qu'on a repérées sont corrigées. (Niveau 1/28) Puis le rouleau qu'on a enroulé est attaché. Le titre qu'on a ajouté est écrit au bout. (Niveau 2/45) |
| Jeudi | | Partie 3/4 : Les savants étaient arrivés et la ville les avait accueillis. Les cartes qu'ils avaient dessinées étaient passées partout. Les idées qu'ils avaient partagées avaient éclairé la salle. Ces textes qu'on avait traduits étaient commentés. (Niveau 1/34) Les questions qu'ils avaient posées avaient guidé les recherches. Les notes qu'on avait prises étaient rangées dans un coffre. (Niveau 2/53) |
| Vendredi | | Partie 4/4 : Au port, les navires étaient surveillés. Les livres qu'on avait trouvés étaient emportés. Les rouleaux qu'on avait copiés étaient rendus. Les originaux qu'on avait gardés étaient protégés dans la bibliothèque. (Niveau 1/30) Le reçu qu'on avait rédigé était signé. Ces titres qu'on avait ajoutés étaient inscrits au catalogue et les œuvres qu'on avait collectées étaient conservées. (Niveau 2/54) |

2) Archimède et la poussée dans le bain

L'accord du participe passé avec sujet et COD utilisé avec l'auxiliaire avoir

| Semaine 2 : dictées préparées | Jours | Textes |
|-------------------------------|-------|--|
| | Lundi | Dictée de GN / mots invariables : jadis - cette couronne de roi - envers - la cité de Syracuse - environ - ce savant Archimède - exprès - sa mesure du volume - fois - la poussée du liquide - guère - un objet immergé - hélas - une preuve précise - hier - la vis d'Archimède - cette machine ingénieuse - hors de - ce levier solide - ici / 45 |
| Mardi | | Dictée de préparation - partie 1 : Le roi Hiéron a confié à Archimède une couronne car il soupçonnait qu'elle était fausse. Le savant a examiné l'objet et il a cherché une preuve sans l'abîmer. Archimède a pesé la couronne puis il a comparé ce poids à celui d'un bloc d'or. (Niveau 1/44) Dans son bain, il est entré et il a vu l'eau monter. (Niveau 2/56) |
| Jeudi | | Dictée de préparation - partie 2 : Alors Archimède est sorti exprès et il s'est crié « Eurêka ». Il a noté les mesures prises puis il a plongé une masse d'or dans l'eau. (Niveau 1/27) Il a comparé les volumes obtenus et il a compris que la couronne avait contenu de l'argent. Voilà comment est né le principe d'Archimède. (Niveau 2/51) |
| Vendredi | | Dictée bilan : Archimède a vécu à Syracuse, jadis cité brillante posée au bord de la mer. Le roi Hiéron lui a confié une couronne en or car il a douté de sa pureté. Le savant l'a examinée et il a cherché une preuve sans l'abîmer. Il a d'abord pesé la couronne puis il a comparé le poids qu'il a mesuré à celui d'un bloc d'or. Un jour il est entré dans son bain et il a vu l'eau qu'il a vue monter le long de ses jambes. Cette eau a été déplacée par son corps et cette simple montée l'a éclairé. (Niveau 1/99) Alors il est sorti exprès du bain et il s'est crié « Eurêka ». (Niveau 2/113) Il a noté les mesures qu'il a prises puis il a plongé la masse d'or qu'il a choisie. (Niveau 3/131) Il a comparé les volumes qu'il a obtenus et il a compris que la couronne avait contenu aussi de l'argent. Ainsi il a formulé son principe. (Niveau 4/157) |

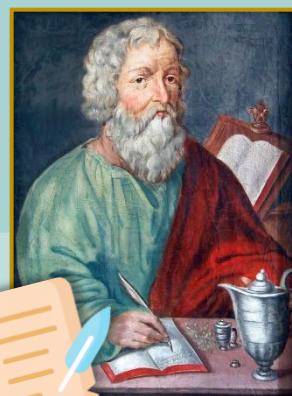


Dictées : A la découverte du passé

Période 3 : Au temps de l'Antiquité



Liste des dictées journalières



3) La vie quotidienne à Pompéi avant l'éruption

Le participe passé en -é ou l'infinitif en -er



| Jours | Textes |
|----------|---|
| Lundi | Partie 1/4 : À Pompéi, la vie semble animée par une agitation constante. Dès l'aube, le boulanger doit préparer ses pains ronds. Le four est souvent très sollicité car la plupart des gens n'ont pas de cuisine chez eux. (Niveau 1/36) Ils vont apporter leurs plats au four commun ou y faire dorer leur pain. (Niveau 2/50) |
| Mardi | Partie 2/4 : Près du forum, un marchand s'est fâché tout rouge : il a retrouvé un graffiti sur son mur ! À l'époque, on adore écrire partout, et même dessiner des caricatures pour se moquer des voisins. (Niveau 1/35) Un enfant s'est même amusé à graver le nom de son chien préféré sur une colonne. (Niveau 2/51) |
| Jeudi | Partie 3/4 : Pendant ce temps, les habitants les plus riches vont se reposer aux thermes. On peut y rencontrer des Romains qui discutent de politique tout en se faisant masser . (Niveau 1/28) L'anecdote la plus étonnante ? Les Romains utilisent parfois de l'urine pour laver leur linge et le blanchir ! C'est un métier respecté , même si l'odeur peut effrayer les passants. (Niveau 2/58) |
| Vendredi | Partie 4/4 : Dans les cuisines, on a préparé du garum , une sauce à base de poissons fermentés. Pour goûter ce plat, il faut être bien accroché , car c'est une mixture très odorante ! (Niveau 1/31) C'est l'ancêtre du notre ketchup. Personne ne semble imaginer que le Vésuve, la montagne voisine, va bientôt se réveiller . (Niveau 2/50) |

4) Hippocrate et la naissance de la médecine

Le participe passé en -é ou l'infinitif en -er

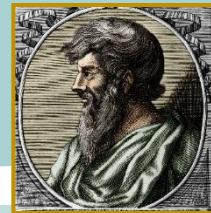
| Jours | Textes |
|----------|--|
| Lundi | Dictée de GN / mots invariables : la Grèce antique - le serment d'Hippocrate - le père de la médecine - jamais - des causes naturelles - les corps malades - longtemps - ausculter des malades - la science par l'observation - lorsque - l'héritage de notre histoire - ausculter un patient - mais - les symptômes - respecter les méthodes - maintenant - les fluides et les humeurs / 48 |
| Mardi | Dictée de préparation - partie 1 : Dans la Grèce antique, vivait un homme nommé Hippocrate. Il a été désigné comme le père de la médecine. À l'époque, les maladies étaient souvent expliquées par la colère des dieux alors qu'Hippocrate, lui, a préféré ausculter les malades pour chercher des causes naturelles et étudier leurs symptômes. (Niveau 1/48) Hippocrate considère que le corps est rempli de fluides qui conditionnent la santé du patient. (Niveau 2/63) |
| Jeudi | Dictée de préparation - partie 2 : Hippocrate a aussi appris aux médecins à respecter les malades. C'est le serment d'Hippocrate, encore prononcé aujourd'hui par les futurs médecins. Une anecdote étonnante ? Les médecins de l'époque devaient parfois goûter l'urine du patient pour diagnostiquer une maladie. (Niveau 1/39) Grâce à Hippocrate, la médecine va devenir une science basée sur l'observation. Son héritage est resté gravé dans l'histoire. (Niveau 2/58) |
| Vendredi | Dictée bilan : Vers 400 avant J.C, dans la Grèce antique, vivait un médecin nommé Hippocrate. Il est souvent appelé le père de la médecine. À cette époque, les maladies étaient souvent expliquées par la colère des dieux. Hippocrate, lui, a préféré observer les malades et chercher des causes naturelles. Pour soigner , il fallait écouter les patients, regarder leurs symptômes et noter ce qui était observé . (Niveau 1/63) Hippocrate considère que le corps est rempli de fluides qui conditionnent les humeurs et donc la santé du patient. Hippocrate demandait aux médecins d' aider sans blesser . Il leur a aussi appris à respecter les personnes malades. (Niveau 2/99) Le serment d'Hippocrate, encore prononcé aujourd'hui par les futurs médecins, rappelle qu'il faut soigner les malades avec sérieux et toujours les protéger . L'anecdote la plus étonnante ? Pour diagnostiquer une maladie, les médecins de l'époque devaient parfois goûter l'urine du patient pour vérifier si elle était trop sucrée ! (Niveau 3/148) Grâce à Hippocrate, la médecine a commencé à changer : elle va devenir une science basée sur l'observation. Même si certaines méthodes ont bien changé , son héritage est resté gravé dans l'histoire. (Niveau 4/180) |



Dictées : A la découverte du passé

Période 3 : Au temps de l'Antiquité

Liste des dictées journalières



5) Les blanches statues grecques

Les mots commençant par ac, ap, af / Les noms féminins en é, é, tié



| Semaine 5 : dictées non préparées | Jours | Textes |
|-----------------------------------|----------|---|
| | Lundi | Partie 1/4 : Les statues grecques étaient peintes en couleurs vives pour apporter une beauté incroyable aux temples. Les artistes appliquaient avec activité des pigments rouges, bleus, jaunes ou verts. Cette réalité a longtemps été affectée par le temps. (Niveau 1/36) Aujourd'hui, grâce à l'analyse moderne, on accepte enfin cette vérité retrouvée. (Niveau 2/48) |
| | Mardi | Partie 2/4 : Les archéologues ont retrouvé des traces minuscules grâce à la lumière ultraviolette et à l'analyse laser. Cette découverte a apporté une clarté nouvelle sur l'apparence des statues. Avec patience, les chercheurs ont affirmé que la moitié des couleurs avait disparu. (Niveau 1/38) Leur activité a permis d'accomplir une avancée importante pour l'histoire de l'Antiquité. (Niveau 2/49) |
| | Jeudi | Partie 3/4 : On a longtemps pensé que les statues étaient blanches à cause du temps, des intempéries et de la disparition des pigments. Cette idée fausse a affecté notre appréciation de l'art grec. Aujourd'hui, la vérité retrouvée apporte une fierté aux chercheurs. (Niveau 1/40) Leur activité a permis d'accompagner le public vers une meilleure réalité historique. (Niveau 2/51) |
| | Vendredi | Partie 4/4 : Les temples grecs étaient eux aussi peints : frontons, colonnes et boucliers sculptés affichaient des couleurs éclatantes. Cette réalité a apporté une autre beauté à l'Antiquité. Les artistes appliquaient les pigments pour accentuer chaque détail. (Niveau 1/34) Grâce à cette découverte, on apprécie mieux l'activité créative des anciens sculpteurs. (Niveau 2/46) |

6) Pythagore et l'idée que les nombres structurent le monde

Les mots commençant par ac, ap, af / Les noms féminins en é, é, tié

| Semaine 6 : dictées préparées | Jours | Textes |
|-------------------------------|----------|--|
| | Lundi | Dictée de GN / mots invariables : les écoles pythagoriciennes - les nombres - la géométrie - la musique - cette communauté apaisée - les élèves attentifs - les longueurs de cordes - des sons agréables - cette vérité étonnante - l'harmonie musicale - des rapports numériques précis - aujourd'hui encore - cette idée ancienne - la science moderne - les mathématiques - une beauté discrète - le monde réel - grâce à - avec confiance - dans la réalité /54 |
| | Mardi | Dictée de préparation - partie 1 : Pythagore avait fondé une école pythagoricienne où l'on apprenait que les nombres pouvaient organiser le monde réel. Les élèves observaient les cordes tendues et entendaient des sons agréables. Ils comprenaient que la musique suivait des proportions précises. (Niveau 1 : /37). Cette découverte révélait une vérité importante : les mathématiques expliquent souvent la réalité. (Niveau 2 : /50). |
| | Jeudi | Dictée de préparation - partie 2 : Dans la communauté pythagoricienne, l'amitié et la fraternité étaient considérées comme des qualités essentielles. Grâce à cette atmosphère apaisée, chacun avançait avec confiance dans la compréhension des formes et des proportions. (Niveau 1 : /31). L'activité musicale offrait une clarté nouvelle sur la manière dont les nombres structurent la réalité et inspirent encore la créativité scientifique (Niveau 2 : /50). |
| | Vendredi | Dictée bilan : Pythagore avait fondé une école pythagoricienne où l'on avait appris que les nombres pouvaient structurer le monde. Dans cette communauté, chaque activité a eu une importance particulière : l'étude, la géométrie, mais aussi l'écoute attentive de la musique. Les élèves avaient observé avec application que certaines longueurs de cordes avaient produit des sons agréables. Cette découverte a révélé une vérité étonnante : l'harmonie musicale avait dépendu de rapports numériques précis. L'école a accordé une grande place à l'amitié et à la solidarité, car la fraternité avait été considérée comme une qualité essentielle. Grâce à cette atmosphère apaisée, chacun a avancé avec confiance dans la compréhension des formes et des proportions. (Niveau 1/109) L'activité musicale n'a pas été seulement un divertissement : elle a offert une clarté nouvelle sur la manière dont les nombres avaient organisé la réalité. (Niveau 2/134) Aujourd'hui encore, cette idée a continué d'inspirer la science et la créativité. (Niveau 3/146) Elle nous a rappelé que les mathématiques peuvent apporter une beauté discrète et une simplicité étonnante au monde qui nous entoure. (Niveau 4/168) |