



Astérix

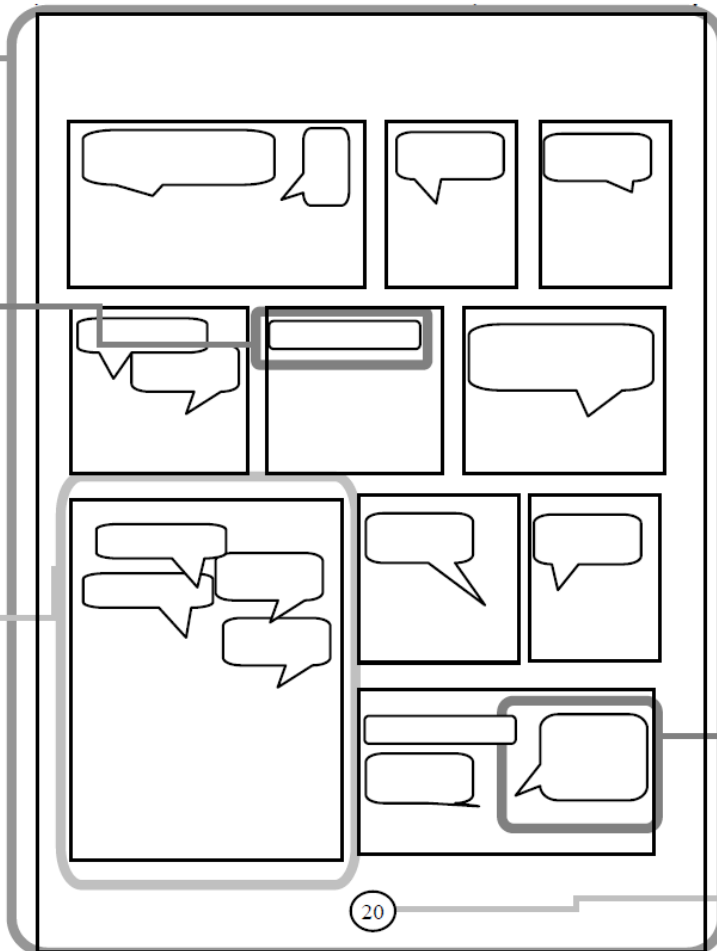
AUX JEUX OLYMPIQUES



Le vocabulaire de la BD

Complète les légendes avec ces mots :

planche, vignette, bulle, indication du narrateur, numéro de page



Les appels de lecture de Goscinny



Page 4



Observe bien cette vignette. Elle incite le lecteur à tourner la page pour découvrir la suite.

Repère dans l'album d'autres pages qui se terminent par une vignette comme celle-ci et note leur page :



Astérix

AUX JEUX OLYMPIQUES










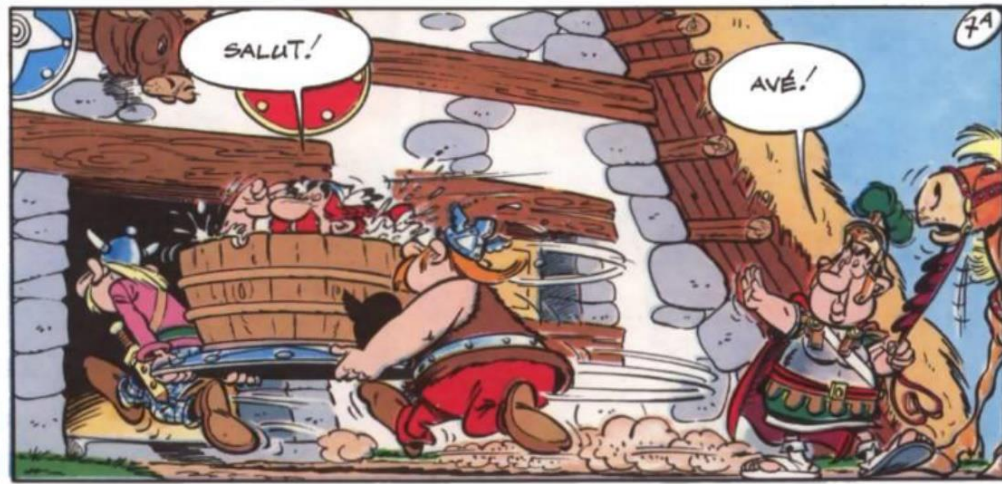
Les personnages

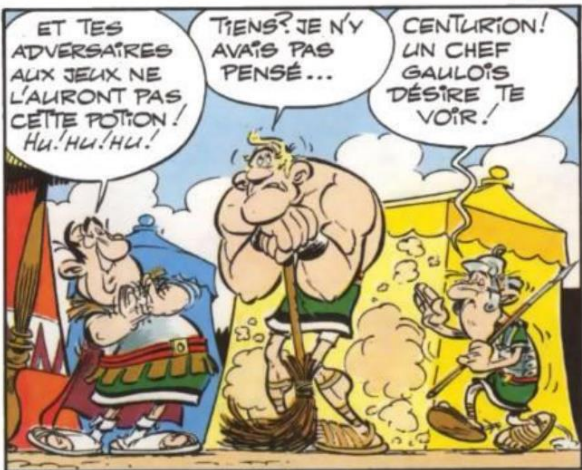
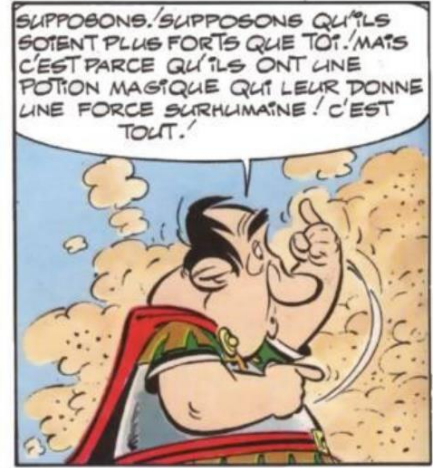


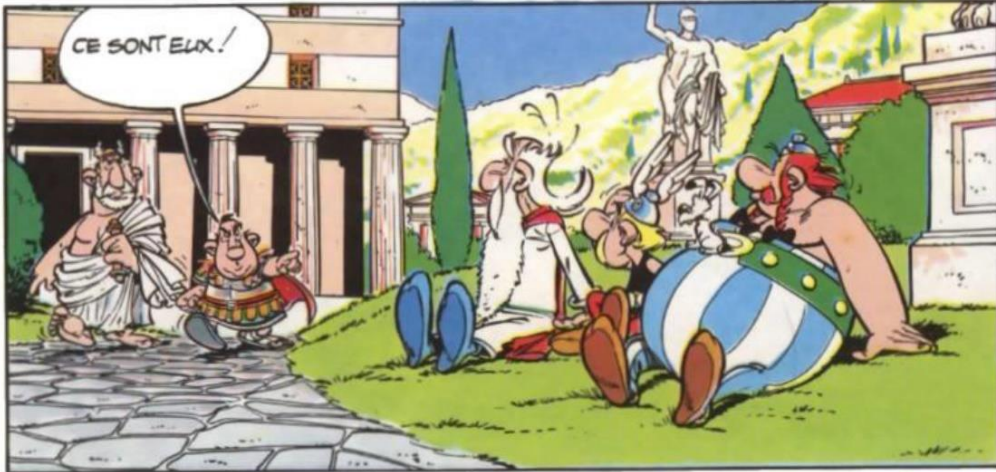
Pages 1 à 48

Remplis le tableau au fur et à mesure du visionnage du film et de la lecture de la BD.

PERSONNAGE	NOM	INFORMATIONS (CARACTÈRE, RÔLE...)
		
		
		
		
		
		
		











Astérix

AUX JEUX OLYMPIQUES



Fiche n°2 : L'arrivée en Grèce



Page 23

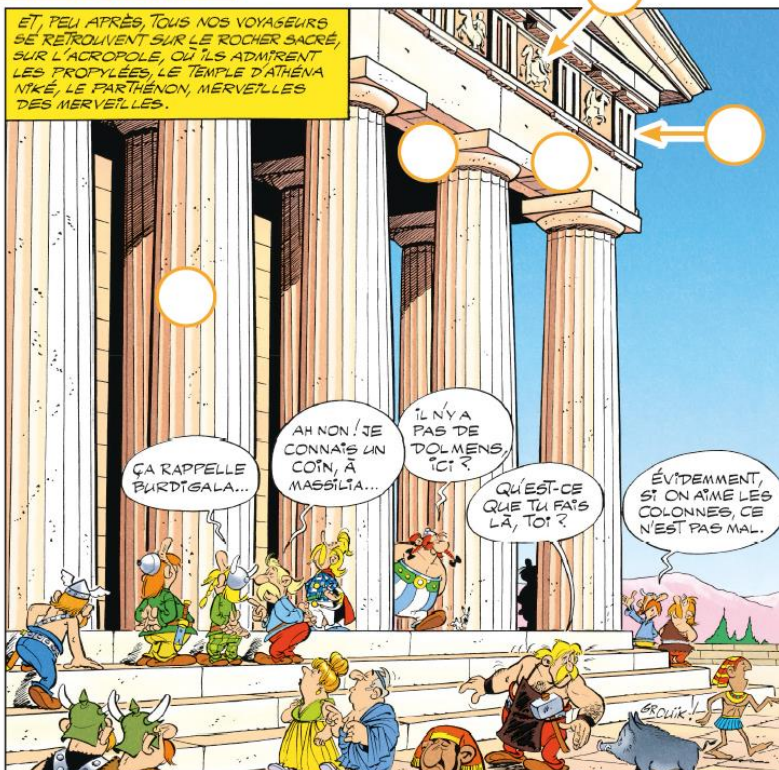


Décrivez le paysage en rédigeant 3 ou 4 phrases complètes. Chaque phrase contiendra au moins :

- un **élément du paysage** : routes, maisons, temples, colonnes, pins, cyprès...
- un **verbe** (au présent ou à l'imparfait) : mener, monter, conduire, s'aligner, border, se dresser, s'élever, surplomber, s'étaler
- un **complément de lieu** : devant eux, au loin, à l'horizon, au sommet de la colline, au pied de la colline, de part et d'autre, sur les bords...
- Vous pouvez ajouter des **adjectifs** pour préciser la forme ou la couleur d'un élément.

Observez cette case de la **planche 21**, dans laquelle Albert Uderzo a représenté une partie de la façade du Parthénon. Ajoutez sur l'image les numéros qui correspondent aux différentes parties de la façade :

Planche 21 : case 3



- 1 Colonne.
- 2 Chapiteau (élément posé au sommet de la colonne et qui soutient l'architrave).
- 3 Architrave (bloc posé à l'horizontale sur deux chapiteaux, sous la frise).
- 4 Métope (partie de la frise décorée de sculptures en relief).
- 5 Triglyphe (partie de la frise constituée de trois bandes verticales).



Page 25



LA JOURNÉE ÉTANT TERMINÉE, LES ATHLÈTES SONT RETOURNÉS DANS L'ENCEINTE SACRÉE, OÙ ILS FONT LE BILAN...



ÉTANT DONNÉ LES BRILLANTS RÉSULTATS OBTENUS, VOUS CROYEZ QUE JULES CÉSAR VA ÊTRE CONTENT ?



DANS LE BOULEVÈRENTON, SÉNAT OLYMPIQUE, LES MAGISTRATS, HÉLLANODICES, PRÊTRES ET OFFICIELS, SONT RÉUNIS SOUS LA PRÉSIDENTE DE CROQUEMITHÈNE, SUPERBE ORATEUR...

NOBLES ET VÉNÉRABLES AMIS ! NOS ATHLÈTES VONT REMPORTEZ TOUTES LES PALMES, CE QUI EST NORMAL !

OUI !
PAR ATHÉNA !
PAR APOLLON !



VIVE NOUS !



MAIS SI NOUS NE DONNONS PAS À CES ROMAINS BARBARES L'OCCASION DE REMPORTEZ UNE PALME, NOS JEUX N'INTÉRESSERONT PLUS NOS VISITEURS ÉTRANGERS...



ET COMME LE DIT MON COUSIN MIXOMATOS : PLUS DE VISITEURS, PLUS D'ARGENT, PLUS D'AFFAIRES ! NOS BEAUX MONUMENTS TOMBERONT EN RUINE SANS INTÉRESSER PERSONNE !



MAIS NOUS NE POUVONS PAS DEMANDER À NOS ATHLÈTES DE TRICHER POUR PERMETTRE À CES DÉCADENTS DE GAGNER !



JE CROIS QUE J'AI EURÉKA LA SOLUTION !



TOUTS LES ROMAINS SONT CONVOQUÉS DANS LE GYMNASSE !

C'EST POUR NOUS !

JE NE M'Y HABITUERAI JAMAIS !



