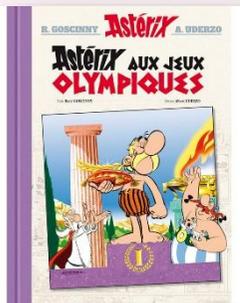
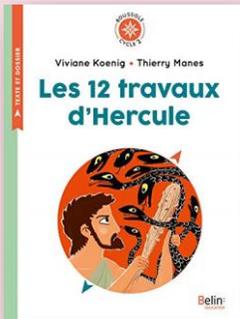




Programmation Littérature - CM1 / CM2

Ecole Pacy-sur-Eure - Année 2023 | 2024



Périodes	Genres / Formes	Compétences et objectifs de culture littéraire	Œuvres principales	Réseaux
Période 1 7 semaines 	Genre : Bande dessinée Ecriture : Planche de bande dessinée	Héros / héroïnes et personnages Découvrir des œuvres, des textes et des documents mettant en scène des types de héros / d'héroïnes, des héros / héroïnes bien identifiés ou qui se révèlent comme tels. Comprendre les qualités et valeurs qui caractérisent un héros / une héroïne. - S'interroger sur les valeurs socio-culturelles et les qualités humaines dont il est porteur, sur l'identification ou la projection possible du lecteur.	<u>Astérix aux jeux olympiques</u> Uderzo - Goscinny 	Lien : Thème d'année de l'école Film : Astérix aux Jeux Olympiques - 2008 Œuvres secondaires : Rallye lecture Astérix
Période 2 7 semaines 	Genre : Récit mythologique Ecriture : Recueil de mythes	La morale en questions - Découvrir des récits, des récits de vie, des fables, des albums, des pièces de théâtre qui interrogent certains fondements de la société comme la justice, le respect des différences, les droits et les devoirs, la préservation de l'environnement. - Comprendre les valeurs morales portées par les personnages et le sens de leurs actions. - S'interroger, définir les valeurs en question, voire les tensions entre ces valeurs pour vivre en société.	<u>Les 12 travaux d'Hercule</u> 	Lien : Programme d'Histoire - L'Antiquité Lien thème d'année : Thème d'année JO Œuvres secondaires : Le feuilleton d'Hermès Le voyage d'Ulysse

Période 3
7 semaines



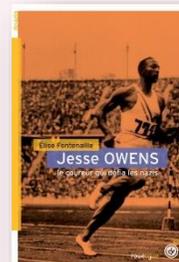
Genre :
Fiction
historique

Ecriture :
Carte
d'identité et
portrait

**Résister au plus fort : ruses,
mensonges et masques**

- Découvrir des textes de différents genres mettant en scène les ruses et détours qu'invente le faible pour résister au plus fort.
- Comprendre comment s'inventent et se déploient les ruses de l'intelligence aux dépens des puissants et quels sont les effets produits sur le lecteur ou le spectateur.
S'interroger sur la finalité, le sens de la ruse, sur la notion d'intrigue et sur les valeurs mises en jeu.

**Jesse Owens : Le
coureur qui défia
les nazis**
Elise Fontenaille



Lien :
Programme d'Histoire – seconde
guerre mondiale

Lien thème d'année :
Thème d'année JO

Œuvres secondaires :
Cours ! Album
Davide Cali

Période 4
6 semaines



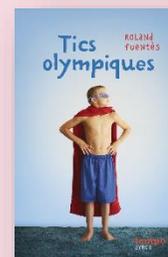
Genre :
Roman

Ecriture :
Récit de vie

**Se découvrir, s'affirmer dans le
rapport aux autres**

- Découvrir des récits d'apprentissage mettant en scène l'enfant dans la vie familiale, les relations entre enfants, l'école ou d'autres groupes sociaux.
- Comprendre la part de vérité de la fiction.
- S'interroger sur la nature et les difficultés des apprentissages humains.

Tics Olympiques
Roland Fuentès



Lien :
EMC – séquence
« Handicap et différences »
Jeux paralympiques

Thème d'année de l'école
Etude de faits divers

Œuvre secondaire :
Le carnet de Lola Boumbadamoum
(différence / autisme)

Jappeloup, Christian Duguay – 2013

Période 5
9 semaines



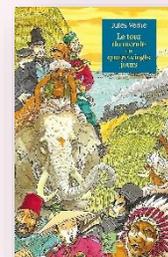
Genre :
Récit de
voyage

Ecriture :
Carnet de
voyages

Vivre des aventures

- Découvrir des romans d'aventures dont le personnage principal est proche des élèves afin de favoriser l'entrée dans la lecture.
- Comprendre la dynamique du récit, les personnages et leurs relations.
S'interroger sur les modalités du suspense et imaginer des possibles narratifs.

**Le tour du monde
en 80 jours**
Jules Verne



Œuvres secondaires :
Cinq semaines en ballon, Jules Verne

Projet d'écriture :
Carnet d'Amérique : journal de voyage
/ Jean-Luc Bertini
Voyage à la Réunion / Anne-Laure
Witschger
Mon voyage inoubliable : un artiste
indien hors de chez lui / Bhajju Shyam